



Kraków, 20 maja 2015

DOCS+SCIENCE

W dniach 1-5 czerwca 2015 r. Fundacja dla AGH zaprasza na drugą edycję pokazu filmów naukowych DOCS+SCIENCE, odbywającego się w ramach 55. Krakowskiego Festiwalu Filmowego. Patronat honorowy nad pokazem objął Rektor AGH prof. Tadeusz Słomka.

Powodzenie i niewątpliwy sukces pierwszej edycji wywołały naturalną potrzebę rozwinięcia projektu. Tegoroczna edycja sekcji to dwukrotnie większa liczba filmów, spotkania z ekspertami, a także szereg wydarzeń poprzedzających festiwal.

DOCS+SCIENCE to sekcja filmów dokumentalnych poświęconych nauce, która zostanie zaprezentowana publiczności festiwalowej już po raz drugi. W programie pojawią się ponownie intrygujące dokumenty o nauce, odkryciach, innowacjach, a także o tych, którzy naukę tworzą – o naukowcach, pasjonatach i odkrywca. Przegląd odbędzie się w nowym miejscu, w świetnie do tego przygotowanych salach Wydziału Inżynierii Materiałowej i Ceramiki AGH.

Uczestnicy festiwalu wybiorą się w niezwykłą podróż przez Arktykę i wraz z autorami filmu „**Ścigając lód**” będą podglądać z niezwykłej perspektywy topniejące lody północy. Spotkają ludzi, którzy na krańcach świata wytrwale spoglądają w nieskończoność, badając wszechświat, a także towarzyszące im maszyny zaangażowane w badania kosmosu i naszej egzystencji w filmie „**Skupieni na nieskończoności**”.

Zadamy sobie także pytania o nasze geny i to jak bardzo nas determinują w filmie „**Genetyczne ja**”. W pokazie znajdzie się także coś dla pasjonatów przyrody. „**Sekretne drogi wędrownych ptaków**” zabierze wszystkich w niesamowitą podróż w towarzystwie dzikich gęsi, odwiecznie

przemierzających swe podniebne szlaki. Christian Moullec - bohater filmu - obserwował ptaki z bardzo bliska, lecąc wraz z nimi motolotnią, po długim procesie asymilacji, stając się pełnoprawnym członkiem stada. Gościem festiwalu będzie reżyser filmu Franck Cuvelier, który podzieli się z publicznością doświadczeniami z czasu tej produkcji.

W filmie „**Miłość i inżynieria**” bułgarski matematyk i programista Atanas spróbuje zhakować miłość! Efekty eksperymentu, który przeprowadzi wraz z swoimi nieśmiałymi kolegami na uniwersytecie w Helsinkach, zobaczymy na ekranie.

„**Vermeer według Tima**” opowiada historię niestrudzonego wynalazcy z Teksasu, który próbuje rozwiązać zagadkę wielkiego holenderskiego mistrza pędzla, Johanna Vermeera, i jego niezwykle realistycznych obrazów tworzonych na 150 lat przed fotografią. Film „**Dron**” zbada konsekwencje działań wojennych dronów i ich wpływu w przyszłości na nasze życie. Poprzez wgląd w niedostępne laikowi miejsca, widzowie będą mogli podejrzeć dokąd zmierza nowa technologia, która rewolucjonizuje współczesną wojnę.

„**Łańcuchy żywieniowe**” ujawnią procesy ekonomiczne, które poprzez wyzysk i zniewolenie cofają nas do XIX w. W świetną podróż z doświadczonym w świecie finansów programistą Davem Cliffem zabierze widzów nagrodzony głównym laurem na festiwalu filmów naukowych w Ołomuńcu, „**Zachwyty logiką**”, rozświetlając mroki tej niezwykle trudnej nauki, która niejednego ze swych luminarzy przyprawiła o chorobę psychiczną. Od Arystotelesa do Alicji w Krainie Czarów, od science fiction, aż po super komputery, a wszystko po to, by odnaleźć podstawy logicznego rozumowania. Ostatnim filmem który będziemy prezentować jest „**Rzeczywistość utracona**” polskiego reżysera Karola Jałochowskiego, który w niezwykle pięknej formie opowie o fizyce kwantowej, trudnej dziedzinie nauki, której zawiłości zrozumieć pomogą wspaniałe choreografie baletowe. Pokaz filmu będzie jego światową premierą, którą uświetni reżyser, prowadząc po seansie dyskusję z widzami.

**Pokazy w ramach sekcji DOCS+SCIENCE są darmowe. Serdecznie zapraszamy.
AGH, Budynek B8 sala 010 A i B.**

Kontakt:

Marta Czubajewska

Fundacja dla AGH

e-mail: martaczubajewska@gmail.com

tel: 501 483 033